

9h - accueil-café.

9h30 > 11h - micro-plénières. Les ateliers de la veille se répartissent par tiers dans chacune des micro-plénières.

Espace RdC zone 1	Micro-plénière 1
Espace RdC zone 2	Micro-plénière 2
Espace Etage zone 4	Micro-plénière 3

11h15>11h45 - Plénière : « Comment faire commun(s) ? » [Grande salle, Rez-de-chaussée]

Au prisme de chacune des thématiques travaillées en atelier (Communs, co-évaluation, urbanisme transitoire), identifier ce qui est problématique vis à vis des règles de fonctionnement des espaces intermédiaires, des rapports qu'ils entretiennent au(x) territoire(s), ou encore du rapport aux politiques publiques et à l'intérêt général ?

11h45 > 12h45 - apéritif / rencontre, échange avec les élu.e.s, représentants des collectivités et de l'Etat

13h > 14h30 - repas à « la cantine des ateliers » (sur réservation)

14h30 > 16h30 - Construction d'un calendrier commun aux acteurs de la Cnlii en écho et appui aux dynamiques translocales (régionales, nationales, internationales...) avec, notamment, des acteurs de : La Scic La Main 9-3-0, L'école libérée des communs, Actes If, Artfactories/autresparts, Trans Europe Halles, l'Ufisc, le collectif Hybrides, la RAPP (Recherche Action Publique Publics), la Revue Agencements, Remix the commons, les réseaux de fablabs, Agir en commun, etc...

INFOS PRATIQUES

LES ATELIERS DU VENT 59 RUE ALEXANDRE DUVAL - 35000 RENNES

Contact : 02 99 27 75 56 - contact@lesateliersduvent.org

Accès : Bus #9 arrêt Voltaire / Vélostar Voltaire

Stationnement difficile à proximité, parking à 1,5 km au centre commercial Cleunay (Rue Jules Vallès, 35000 Rennes)

Info : FB : Ateliers du Vent - Insta : lesateliersduvent - Site : www.lesateliersduvent.org

Code Wifi ADV-PUBLIC : Bienvenue

Durant et après le forum, retrouvez les ressources en ligne sur www.cnlii.org

- diffusion des conférences-éclair en décalé (association La Sophiste)
- textes des principaux intervenants, bibliographie collective,
- calendrier partagé...

Votre structure n'est pas encore repertoriée dans la cartographie en ligne ?
Cnlii.org > Cartographie > Signer la charte

Participez aux échanges en rejoignant la liste de discussion :
<https://frama.link/cnlii-liste>

La Cnlii compte à ce jour 176 espaces intermédiaires repertoriés, une trentaine de soutiens et onze réseaux associés.

@ : cnlii@cnlii.org // FB : facebook.com/cnlii
Twitter : twitter.com/CNLIi_i // [Seenthis : seenthis.net/people/cnlii](https://seenthis.net/people/cnlii)



PROGRAMME



ESPACE RECEVANT DU COMMUN

Durant ces deux jours nous pourrons nous retrouver dans cet ERC diffus, comm-une permanence, un espace pour que s'enregistre de façon singulière le dialogue qui s'ouvre entre nos expériences individuelles, collectives avec lesquelles nous sommes venues, et celle en train de se vivre aux Ateliers du vent. Un espace de discussion, de construction de récits en multipliant les sources, les documents (dessins, photos...), pour mettre les petites histoires dans les grandes ou l'inverse. Un temps en présence, pour spatialiser nos calendriers à-venir et ceux que nous avons déjà archivés. L'espace sera animé par Thomas Arnera et Nicolas Sidoroff, des Fabriques de Sociologie... et vous !

- Fresque des lieux intermédiaires et indépendants : 1 mètre carré d'affichage libre pour figurer votre lieu/votre expérience
- Bibliothèque intermédiaire : articles, documents, livres, contributions des participants du forum pour nourrir les débats
- Ateliers d'écriture : mettez en récit votre espace, votre parcours, votre projet, et participez ainsi de la construction d'une archive vivante des Lieux Intermédiaires et Indépendants.

MERCREDI 19 JUIN · MATIN

9h - accueil-café, émargement. 9h30 - mot de bienvenue et présentation de la règle du jeu

10h > 13h - affichage mural en salle de permanence, rencontres, échanges + 8 conférences-éclair de (re)mise à niveau en multicanal

Lieux horaires	10h-10h30	10h40-11h10	11h10-11h40	11h40-12h10	12h20-12h50
Espace RdC zone 1	Les chartes d'usage avec Gabriella Riccio et Nicola Capone, membres de l'Asilo, Naples	« Quand les communs transforment le droit » avec Rémy Seillier (CGET) et Olivier Jaspard (juriste), pour présenter l'initiative « Agir par les communs », portée par Tilios, RFF et le CGET	ERC* Espace Recevant du Commun + Brunch Rencontres, échanges dans l'ERC: affichage de la présentation des communs portés par chaque lieu sur un mètre carré de mur, chambre d'enregistrement, projections des conférences-éclair précédentes, table de presse, ressources, etc...	Les chartes d'usage avec Gabriella Riccio et Nicola Capone, membres de l'Asilo, Naples	« Quand les communs transforment le droit » avec Rémy Seillier (CGET) et Olivier Jaspard (juriste), pour présenter l'initiative « Agir par les communs », portée par Tilios, RFF et le CGET
Espace RdC zone 2	Des lieux aux liens : ce que les Communs font à la propriété avec Lionel Maurel, juriste, et bibliothécaire, animateur du blog S.I.Lex	Quelle co-évaluation pour quelles politiques publiques ? avec Jules Desgoutte, (Afap), et Patricia Coler (Ufisc) (sous réserve)		Des lieux aux liens : ce que les Communs font à la propriété avec Lionel Maurel, juriste, et bibliothécaire, animateur du blog S.I.Lex	Quelle co-évaluation pour quelles politiques publiques ? avec Jules Desgoutte, (Afap), et Patricia Coler (Ufisc) (sous réserve)
Espace Etage zone 4	Les droits culturels avec Anne-Christine Micheu, Ministère de la Culture, chargée de suivi et d'animation pour les Droits Culturels	ESS et Communs : deux approches complémentaires avec Philippe Henry, socio-économiste de la culture		Les droits culturels avec Anne-Christine Micheu, Ministère de la Culture, chargée de suivi et d'animation pour les Droits Culturels	ESS et Communs : deux approches complémentaires avec Philippe Henry, socio-économiste de la culture
Espace Etage zone 5	Évaluation concertée vs descendante avec Luc Carton, philosophe, directeur à l'Inspection générale de la culture en Belgique francophone	Coconstruction d'indicateurs avec 7 LI en Nouvelle Aquitaine et à Plaine Commune avec Cécile Offroy, Opale/CRDLA Culture		Coconstruction d'indicateurs avec 7 LI en Nouvelle Aquitaine et à Plaine Commune avec Cécile Offroy, Opale/CRDLA Culture	Évaluation concertée vs descendante avec Luc Carton, philosophe, directeur à l'Inspection générale de la culture en Belgique francophone
Espace Etage zone 6	L'intermédiation et les communs oppositionnels avec Pascal Nicolas-le Strat, sociologue, Université Paris 8 et 13	Friches et enjeux spaciaux avec Boris Grésillon, géographe, Université Aix-Marseille		L'intermédiation et les communs oppositionnels avec Pascal Nicolas-le Strat, sociologue, Université Paris 8 et 13	Friches et enjeux spaciaux avec Boris Grésillon, géographe, Université Aix-Marseille

13h > 14h30 - repas à « la cantine des ateliers » (sur réservation)

14h45 > 18h30 - Ateliers de travail en deux parties [Communs • Co-évaluation • Urbanisme transitoire]

Espaces // horaires	14h45-16h15 (1ère partie)	16h15-17h	17h-18h30 (2ème partie)
Espace RdC / zone 1	Atelier 1 / commun(S)	Déambulations... dans l'ERC* - finir d'afficher son mètre carré/lieu, répondre aux questions qu'il pose - passer par la chambre d'enregistrement - échanger, se rencontrer - consulter les ressources de la table de presse...	Atelier 1 / commun(S)
Espace RdC / zone 2	Atelier 2 / co-évaluation		Atelier 2 / co-évaluation
Espace RdC / zone 3	Atelier 3 / urbanisme transitoire		Atelier 3 / urbanisme transitoire
Espace Etage / zone 4	Atelier 4 / commun(S)		Atelier 4 / commun(S)
Espace Etage / zone 5	Atelier 5 / co-évaluation		Atelier 5 / co-évaluation
Espace Etage / zone 6	Atelier 6 / urbanisme transitoire		Atelier 6 / urbanisme transitoire

Commun(S) ATELIER 1 & 4 > Comment nos lieux intermédiaires font-ils commun(S) ?

Il n'existe pas de commun en soi, il n'existe qu'un travail du commun, mettant en relation des ressources et une communauté qui se dote de règles pour les préserver et les développer. Par l'auto-organisation, le temps long, l'expérience fine du territoire et la constitution d'un milieu commun, nous constituons nos lieux et nos agencements à travers nos usages. Et c'est depuis la puissance normative des usages qu'ils se font les acteurs d'une transformation des rapports entre art, territoire et société et donc contribuent à la réinvention d'une politique publique de la culture. Mais pour cela, il leur faut encore mieux déterminer les manières d'agir qui les constituent, au plus près des pratiques d'espaces et des récits d'expérience.

Des acteurs particulièrement investis sur ces questions et ayant participé aux différentes rencontres préparatoires au forum (à Rennes, Lille et Marseille) composeront des binômes pour animer chacun de ces ateliers.

Co-évaluation ATELIER 2 & 5 > Comment co-évaluer un territoire au plus près de nos manières de faire ?

Il faut sortir d'une évaluation de politique publique classique en matière de politique culturelle pour être au plus près de nos manières de faire. L'enjeu a beau être répété et partagé par l'ensemble des acteurs, cela n'enlève rien à la difficulté de définir ce qu'on évalue, par quel prisme, et ce qu'en attend la communauté embarquée (pouvoirs publics inclus) dans ces aventures. De quelles règles, là encore, se dote pour éclairer l'action menée sur un territoire ? Qui peut les définir et dans quelles conditions ? Comment remettre l'économie (de oikos, maison, et nomos, gérer, administrer) dans le bon sens ?

Urbanisme transitoire ATELIER 3 & 6 > À qui profite le temporaire ?

Nos lieux sont des pratiques d'espaces en tant que s'y déploient, par l'occupation (et ses trois principaux temps : emménager, aménager, déménager) une maîtrise d'usage. Quelles sont les nouvelles réalités spatiales auxquelles ils sont confrontés ? Métropolisation, marketing territorial, villes créatives ont été les maîtres mots du développement urbain de ces dernières années. Ces processus ont transformé les politiques culturelles et urbaines, souvent fortement imbriquées, pour le meilleur ou pour le pire. Comment éviter le piège des nouvelles formes de gentrification qu'ils induisent ? Quelles politiques territoriales mener depuis nos espaces intermédiaires ? Comment se coordonner, constituer des alliances avec l'ensemble des acteurs des communs ?

MERCREDI 19 JUIN · SOIREE

18h30 - apéro, ouverture de soirée [programmation artistique] // buffet/snack sur place (sur réservation)

20h30 > 23h30 - WONDERBRAZ VS BADGREEN - DJ + VJ



Officiant en duo depuis quinze ans, DJ Wonderbraz et VJ Badgreen (alias Yuna Le Braz et Thierry Salvret) ambientent les dancefloors avec des mixes sonores et visuels virevoltants, immersions voyageuses et métissées dans la planète musique. Chinant collectors atemporels et perles vidéo de danseurs du monde, ils télescopent les continents et les genres, pépites hip-hop, électro-exotiques ou traditionnelles, dans un melting pot kaléidoscopique qui confine à la transe.

Circulation sur les 2 jours de Forum

- Repérez les codes couleurs de chacune des zones dédiées à l'accueil des conférences-éclair, des ateliers (mercredi) et des micro-plénières (jeudi).
- L'espace recevant du commun (ERC) est situé à l'étage (entre les zones 5 et 6). La plénière du jeudi se fera au rez-de-chaussée.

rdc zone 1	rdc zone 2	rdc zone 3	étage zone 4	étage zone 5	étage zone 6
------------	------------	------------	--------------	--------------	--------------